

Ressourcenliste

Nützliche Datenbanken:

- * JStore: www.jstor.org
- * ABM – Artbibliographies Modern: <https://proquest.libguides.com/abm> (über supA [Suchportal Angewandte])
- * DAAI – Design and Applied Arts Index: <https://search.proquest.com/daai/> (über supA [Suchportal Angewandte])
- * IBA – International Bibliography of Art (CSA): <https://search.proquest.com/iba/> (über supA [Suchportal Angewandte])
- * BHA (Bibliography of the History of Art): https://primo.getty.edu/primo-explore/search?vid=BHA&lang=en_US
- * Ebook Central: <https://ebookcentral.proquest.com> (via VPN im Netzwerk der Angewandten)
- * Google Scholar: <https://scholar.google.com>
- * Academia: <https://www.academia.edu>

Anleitung Datenbanken Bibliothek Angewandte: www.dieangewandte.at/bibliothek

Bilddatenbanken:

- * Image - Bilddatenbank: <https://base.uni-ak.ac.at/image/>
- * Prometheus: <http://www.prometheus-bildarchiv.de/>
- * ARTSTOR: <https://library.artstor.org/#/home> (im Netz der Angewandten)
- * Bildindex: <https://www.bildindex.de/>
- * Europeana: <https://www.europeana.eu/de>
- * Web Gallery of Art: <https://www.wga.hu/index.html>
- * VADS: <https://www.vads.ac.uk/>
- * CC Search: <https://search.creativecommons.org/>
- * Bildarchiv Foto Marburg: <https://www.uni-marburg.de/de/fotomarburg>

Wiener Bibliothekskataloge:

- * Universitätsbibliothek Wien: <https://bibliothek.univie.ac.at/bibliothekskataloge.html>
- * Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB): <http://www.onb.ac.at/kataloge/index.htm>
- * Lesesaal des MAK: <https://www.mak.at/lesesaal>
- * Bibliothek der Akademie der bildenden Künste: <https://www.akbild.ac.at/Portal/bibliothek>
- * Bibliothek der Arbeiterkammer (AK): <https://wien.arbeiterkammer.at/service/bibliothek/index.html>
- * Belvedere: <https://www.belvedere.at/forschung/bibliothek>
- * Bibliothek der Albertina: <http://opac.albertina.at/>
- * Bibliothekskatalog des mumok: <https://www.mumok.at/de/bibliothek>
- * Wienbibliothek im Rathaus: <https://www.wienbibliothek.at>
- * Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien (VWI): <https://www.vwi.ac.at/index.php/benutzung>
- * ERSTE-Stiftung Bibliothek: <http://www.erstestiftung.org/inside-the-foundation/library/>
- * EIKON Bibliothek: <https://www.eikon.at/content/de/bibliothek.php>

Internationale Bibliothekskataloge:

- * KVK – Karlsruher virtueller Katalog: <https://kvk.bibliothek.kit.edu>
- * KuBiKat - Kunstbibliotheken-Fachverbund Florenz-München-Rom: www.kubikat.org
- * Art Discovery Group Catalogue: <https://artdiscovery.net>
- * WorldCat: <https://www.worldcat.org>
- * Library of Congress: <https://www.loc.gov/>

Internationale Dokumentenlieferdienste:

* Subito: <https://www.subito-doc.de>

Zeitschriften & Zeitungen:

* pressreader: www.pressreader.com (via VPN im Netzwerk der Angewandten)

* EZB – Elektronische Zeitschriftendatenbank: <http://rzblx1.uni-regensburg.de/ezeit>

* ZDB – Deutsche Zeitschriftendatenbank: <https://zdb-katalog.de/index.xhtml>

* Arthistoricum: <https://www.arthistoricum.net>

* Princeton Blue Mountain Project - Historic Avant-Garde Periodicals for Digital Research: <https://bluemountain.princeton.edu>

* Independent Voices - An Open Access Collection of an Alternative Press: <https://voices.revealdigital.org>

* leftove.rs - online archive of radical, anti-oppressive, and working class movements: <https://leftove.rs>

* ANNO – Österreichisches Zeitungs- und Zeitschriftenarchiv: <https://anno.onb.ac.at>

Nützliche Webseiten und Archive:

* Monoskop - Online-Lexikon für Kunst, Medien, Theorie: <https://monoskop.org>

* archive.org: www.archive.org

* Zeno: <http://www.zeno.org/>

* Memory of the World: <https://library.memoryoftheworld.org/#/books>

* Open Culture: <https://www.openculture.com>

* Medien Kunst Netz - Werke und Texte online: <http://www.medienkunstnetz.de>

* MetPublications | The Metropolitan Museum of Art: <https://www.metmuseum.org/art/metpublications>

* The Solomon R. Guggenheim Museum - Book Collection: <https://archive.org/details/guggenheimmuseum>

* The International Dada Archive: <https://dada.lib.uiowa.edu>

* Media History Digital Library: <http://mediahistoryproject.org>

* HathiTrust Digital Library: <https://www.hathitrust.org/>

* 100 Notes - 100 Thoughts / dOCUMENTA (13): <http://bettinafuncke.com/>

* Getty Publications Virtual Library: <https://www.getty.edu/publications>

* Onestar Press. Books by artists: <http://onestarpress.com/>

* basis-wien: <https://www.basis-wien.at/datenbank/search>

* Archive of Digital Art ADA: <http://www.virtualart.at/nc/home.html>

* Asia Art Archive: <https://aaa.org.hk/en>

* Arab Image Foundation: <http://arabimagefoundation.com>

* Arte Util: <https://www.arte-util.org>

* Digitale Plattform für Kunstgeschichte und Kunstwissenschaften: <https://www.arthistoricum.net>

* OAPEN – Online library and publication platform: <https://oapen.org>

* Punctum Books: <https://punctumbooks.com>

Museumsdatenbanken:

* MoMA Exhibition History: <https://www.moma.org/calendar/exhibitions/history/>

* Rijksmuseum: <https://www.rijksmuseum.nl/en/rijksstudio>

* Tate, Informationen zu Art Terms und zur Sammlung: <https://www.tate.org.uk/art>

Film/Video:

- * UbuWeb - avant-garde films & videos: <https://www.ubu.com/film/>
- * Lux Artists' Films: <https://lux.org.uk>
- * Video Data Bank: <https://www.vdb.org>
- * CABIN FEVER - Coping with COVID-19 playlist of online experimental films & videos (curated by Kate Lain): <http://www.katemakesfilms.com>
- * Ursula Blickle Video Archiv: <https://www.ursulablicklevideoarchiv.com>
- * Österreichische Mediathek: <https://www.mediathek.at/>
- * Österreichisches Filmmuseum (ÖFM): https://www.filmmuseum.at/sammlungen/sammlungen_online

Magazine:

- * Texte zur Kunst: <https://www.textezurkunst.de>
- * Kunstforum: <https://www.kunstforum.de>
- * Artforum: <https://www.artforum.com>
- * FKW // Zeitschrift für Geschlechterforschung und visuelle Kultur: <https://www.fkw-journal.de>
- * Mousse Magazine: <http://mousemagazine.it>
- * Flash Art: <https://flash---art.com>
- * Art-Agenda: <https://www.art-agenda.com>
- * Frieze: <https://www.frieze.com>
- * ArtReview: <https://artreview.com>
- * Art Papers: <https://www.artpapers.org>
- * Momus: <https://momus.ca>
- * Kunstkritikk – Nordic Art Review: <https://kunstkritikk.com>
- * Montage AV: <https://www.montage-av.de/themen.html>
- * nach dem film: <https://www.nachdemfilm.de/texts>
- * Rabbiteye: <http://www.rabbiteye.de>
- * Frauen und Film: <http://www.frauenundfilm.de>
- * Zeitschrift für Medienwissenschaft: <https://zfmedienwissenschaft.de>
- * Pop. Kultur & Kritik: <https://www.uni-muenster.de/Ejournals/index.php/pop/issue/archive>

Leitfäden zum wissenschaftlichen Arbeiten:

- * Handbuch wissenschaftliches Arbeiten, Institut für Kunstgeschichte, Uni Wien: <https://kunstgeschichte.univie.ac.at/studium/handbuch-wissenschaftliches-arbeiten/>
- * Leitfaden zum wissenschaftlichen Arbeiten im Fach Kunstgeschichte, LMU München: https://www.kunstgeschichte.uni-muenchen.de/studium/leitfaden_wissarbeiten.pdf
- * Leitfaden zum wissenschaftlichen Arbeiten, HU Berlin, Institut für Kunst- und Bildgeschichte: <http://www.kunstgeschichte.hu-berlin.de/studium/>
- * Leitfaden zur Erstellung wissenschaftlicher Präsentationen, FU Berlin: <https://www.wiwiss.fu-berlin.de/fachbereich/bwl/pruefungs-steuerlehre/loeffler/Lehrmaterialien/Praesentationsleitfaden.pdf>
- * Bildrechte in der kunsthistorischen Praxis. Ein Leitfaden, Uni Heidelberg: <https://archiv.ub.uni-heidelberg.de/artdok/7225/>