

# KUNST FORSCHUNG GESCHLECHT

**Mittwoch, 16. März 2022 | 18h | Auditorium**

Roxana Radulescu und Anna Leder – IG24

## **Migrantisch, weiblich, überausgebeutet und systemrelevant – Die Organisation von 24h Betreuer\*innen**

Mehr als 60 000 24h Personenbetreuer\*innen arbeiten in Österreich. Als Scheinselbstständigen fehlt es ihnen an sozialer Absicherung und effizienten Interessenvertretungen. Die Interessengemeinschaft der 24-Stunden-Betreuer\*innen versucht darauf Antworten zu geben!

**Mittwoch, 6. April 2022 | 18h | Auditorium**

Birge Krondorfer

## **Care-Arbeit ist keine Freiheit**

Für die Philosophin Hannah Arendt ist Freiheit gerade nicht mit (Sorge-)Arbeit zu verbinden. Sie differenziert strikt zwischen privaten/sozialen und politischen Angelegenheiten. Im feministischen Kontext ergibt dies eine unausgelotete Spannung.

**Mittwoch, 11. Mai 2022 | 18h | Auditorium**

Johanna Braun

## **Caring for Change: Performing Witchcraft Activism**

Johanna Braun addresses how witchcraft and magic have been increasingly mobilized in contemporary (performance) art and activism to demand (through artistic interventions) political change and summon important questions around health care practices.

**Mittwoch, 1. Juni 2022 | 18h | Hörsaal 1**

Johanna Hedva

## **Why It's Taking So Long (Notes on Disability Justice)**

Care is always a deficit, always insolvent. This is because the body, by definition, is a thing that needs support; it needs food, rest, sleep, shelter, care. And what about redefining the body as a thing that needs, full stop – because what else would support be?

## **Anmeldung erforderlich! Registration required!**

Studierende registrieren sich bitte über <https://base.uni-ak.ac.at/> bis 16. März 2022, andere Interessierte per eMail an [gender@uni-ak.ac.at](mailto:gender@uni-ak.ac.at).

*Students please sign in at <https://base.uni-ak.ac.at/> by 16 March 2022, other interested persons please send an email to [gender@uni-ak.ac.at](mailto:gender@uni-ak.ac.at).*

**Universität für angewandte Kunst Wien: Auditorium, Vordere Zollamtsstraße 7 | Hörsaal 1, Oskar-Kokoschka-Platz 2  wheelchair accessible.**

*gender\_d1: 'angewandte*